

REMAKE ON LOCATION

September / November

MI 15.9.

- 18.00 **EKMEK PARASI / GELD FÜRS BROT**
BRD 1994, R Serap Berrakkarasu, 104 min, dt./türk. OV mit dt. UT
Kino des DFF – Deutsches Filminstitut & Filmmuseum S. 41

DI 26.10.

- 20.45 **ROTE OHREN FETZEN DURCH ASCHE**
AT 1991, R Ursula Pürerer, Ashley Hans Scheirl, Dietmar Schipek, 84 min, dt. OV S. 47
Cinéma

MI 10.11.

- 18.00 **BE NATURAL: THE UNTOLD STORY OF ALICE GUY-BLACHÉ**
USA 2019, R Pamela B. Green, 103 min, franz./engl. OV mit dt. UT S. 48
Mal Seh'n

Legende

R	Regie
B	Buch/Drehbuch
K	Kamera
S	Schnitt
M	Musik
T	Ton
P	Produktion
D	Darsteller*innen
DF	deutsche Fassung
s/w	schwarz-weiß
OV	Originalversion
UT	Untertitel
+UT	elektronische Live-Untertitelung (unterhalb des Bildes)
ZT	Zwischentitel

PROGRAMM

23.–28.11.2021

23 DI

- 16.00 **KUNST KOMMT AUS DEM SCHNABEL WIE ER GEWACHSEN IST**
DE 2020, R Sabine Herpich, 106 min, dt. OV mit engl. UT
Pupille – Kino in der Uni S. 15

- 19.30 **BEGRÜSSUNG ZU DEN FRANKFURTER FRAUEN FILM TAGEN 2021**
Kurzfilme und Reden, ca. 100 min
Pupille – Kino in der Uni S. 16-17

- 21.30 **FAGYÖNGYÖK / MISTELN**
HUN 1978, R Judit Ember, 92 min, ungar. OV mit engl. UT
Pupille – Kino in der Uni S. 19

24 MI

- 10.30 **ESSERE DONNE / BEING WOMEN**
IT 1965, R Cecilia Mangini, 29 min, ital. OV mit engl. UT
MUJERES DEL PLANETA / DIE FRAUEN VON DE EL PLANETA
PER 1981, R María Barea, 30 min, DF
ALL WORK AND NO PAY
GB 1976, R Women's Centre London, 31 min, engl. OV S. 20-21
Pupille – Kino in der Uni

- 13.30 **À LA VIE / SHEROES**
FR 2020, R Aude Pépin, 71 min, franz. OV mit engl. UT
Pupille – Kino in der Uni S. 22

- 16.00 **KAMPF UM EIN KIND**
BRD 1975, R Ingemo Engström, 135 min, dt. OV
Pupille – Kino in der Uni S.23

24 MI

- 20.00 **DOUBLE WHOOPEE**
USA 1929, R Lewis Foster, 19 min, stumm, amer. ZT
Pupille – Kino in der Uni S. 24

- 21.30 **AVANTI!**
USA, IT 1972, R Billy Wilder, 140 min, amer./ital. OV
Pupille – Kino in der Uni S. 25

25 DO

- 10.30 **SARANGIO**
DE, IT 1993, R Cinzia Bullo, 77 min, ital. OV mit dt. UT
Pupille – Kino in der Uni S. 26

- 13.30 **AL-AHLAM AL-MUMKINNA / PERMISSIBLE DREAMS / TRÄUME IN REICHWEITE**
EGY 1983, R Ateyyat El Abnoudy, 31 min, DF
LANDFRAUEN. DREI GENERATIONEN AUF EINEM HOF
BRD 1978, R Roswitha Ziegler, Niels Bolbrinker, 62 min, dt. OV S. 26-27
Pupille – Kino in der Uni

- 16.00 **DZIEŃ ZA DNIEM / TAG FÜR TAG**
PL 1988, R Irena Kamińska, 15 min, pol. OV mit engl. UT + dt. UT
WER FÜRCHTET SICH VORM SCHWARZEN MANN / WHO'S AFRAID OF THE BOGEYMAN
DDR 1989, R Helke Misselwitz, 52 min, dt. OV S. 27
Pupille – Kino in der Uni

- 19.30 **CINECONCERT**
Welturaufführung neuer Filmmusik zu **SHOES**
USA 1916, R Lois Weber, 57 min, stumm, amer. ZT + dt. UT S. 28-29
Schauspiel Frankfurt

26 FR

- 10.30 **COALMINING WOMEN**
USA 1982, R Elizabeth Barret, 39 min, amer. OV
VALEA JIULUI – NOTES
DE, ROU 2018, R Alexandra Gulea, 13 min, rum. OV mit engl. UT
AHORITA FRAMES
DE 2021, R Angelika Levi, 22 min, engl./span. OV mit engl. UT + dt. UT S. 34-35
Pupille – Kino in der Uni

- 13.30 **TAKE COURAGE – TRIBUT AN FEMINALE / FEMME TOTALE**
Kurzfilmprogramm, ca. 120 min, mit Pause S. 36-37
Pupille – Kino in der Uni

- 16.00 **DIE GESCHICHTE VON FEMINALE UND FEMME TOTALE**
Podiumsdiskussion, ca. 90 min
Pupille – Kino in der Uni S. 36

- 19.00 **FOOLISH WIVES / TÖRICHTE FRAUEN**
USA 1922, R Erich von Stroheim, 142 min, stumm, amer. ZT S. 38
Pupille – Kino in der Uni

- 22.00 **WORKING GIRLS**
USA 1931, R Dorothy Arzner, 77 min, amer. OV S. 39
Pupille – Kino in der Uni

REMAKE
FRANKFURTER
FRAUEN FILM TAGE

27 SA

- 10.00 labournet.tv stellt sich vor**
Archivpräsentation
**PIERBURG – IHR KAMPF
IST UNSER KAMPF**
DE 1974/75, R Edith Marcello,
David Wittenberg, 49 min, dt. OV
Pupille – Kino in der Uni S. 40
- 13.00 EKMEK PARASI /
GELD FÜRS BROT**
DE 1994, R Serap Berrakkarasu,
104 min, dt./türk. OV mit dt. UT
Pupille – Kino in der Uni S. 41
- 16.00 SELLERS AND BUYERS**
EGY 1992, R Ateyyat El Abnoudy,
28 min, arab. OV mit engl. UT
ALI AU PAYS DES MERVEILLES
FR 1975, R Djouhra Abouda,
Alain Bonnamy, 60 min,
arab./franz. OV mit engl. UT S.
Pupille – Kino in der Uni 41-42
- 19.30 THE WORKING GIRLS**
USA 1974, R Stephanie Rothman,
81 min, amer. OV
Pupille – Kino in der Uni S. 43
- 22.00 TÔI IPPON NO MICHI /
THE FAR ROAD /
DIE FERNE STRAÙE**
JP 1977, R Sachiko Hidari,
114min, jap. OV mit engl. UT
Pupille – Kino in der Uni S. 43

Länderkürzel

AT	Österreich
BRD	Bundesrepublik Deutschland
	(historisch)
BLR	Belarus
DE	Deutschland
CA	Kanada
DDR	Deutsche Demokratische Republik
	(historisch)
EGY	Ägypten
FR	Frankreich

GB	Großbritannien
HUN	Ungarn
IND	Indien
IT	Italien
JP	Japan
PER	Peru
PL	Polen
ROU	Rumänien
UDSSR	Sowjetunion (historisch)
USA	Vereinigte Staaten von Amerika

28 SO

- 11.00 IT / DAS GEWISSE ETWAS** 
USA 1927 | R Clarence Badger,
72 min, stumm, amer. ZT
Pupille – Kino in der Uni S. 44
- 14.00 WORKING ON IT: SEXISMUS,
KLASSISMUS, RASSISMUS
UND ARBEIT IM FILM**
Podiumsdiskussion, ca. 90 min
Pupille – Kino in der Uni S. 44
- 16.00 WORKING GIRLS**
USA 1986, R Lizzie Borden,
93 min, amer. OV mit dt. UT
Pupille – Kino in der Uni S. 45
- 19.00 POZNAVAYA BELY SVET /
DIE GROÙE WEITE WELT
ERKENNEN**
UDSSR 1978, R Kira Muratova,
79 min, russ. OV mit engl. UT
Pupille – Kino in der Uni S. 45

Dezember

FR 10.12.

- 18.00 DÉTECTIVE**
FR 1985, R Jean-Luc Godard,
95 min, franz. OV mit dt. UT
**Kino des DFF – Deutsches
Filminstitut & Filmmuseum** S. 49

- 20.15 DIE TAUSEND AUGEN
DES DR.MABUSE**
BRD, IT, FR 1960, R Fritz Lang,
104 min, dt. OV mit niederl. UT
**Kino des DFF – Deutsches
Filminstitut & Filmmuseum** S. 49

SA 11.12.

- 19.00 IM STILLEN LAUT**
DE 2019, R Therese Koppe,
74 min, dt. OV
Zehntscheune Praunheim S. 50

Januar 2022

MO 10.01.

- 20.15 FIRST COW**
USA 2019, R Kelly Reichardt,
122 Minuten, amer. OV mit dt. UT
Pupille – Kino in der Uni S. 50

MO 17.01.

- 20.15 FILME VON THIRZA CUTHAND**
ca. 100 min
Pupille – Kino in der Uni S. 51

MI 19.01.

- 20.15 PARADISO DEL CEVEDALE**
DE, IT 1993, R Carmen Tartarotti,
70 min, dt., it. OV mit dt. UT
**Kino des DFF – Deutsches
Filminstitut & Filmmuseum** S. 52

REMAKE ON LOCATION

Dezember 2021 – April 2022

Februar 2022

MO 07.02

- 20.15 GENERATION**
DE 2021, R Monika Treut,
88 min, amer. OV mit dt. UT
Pupille – Kino in der Uni S. 52

TERMIN TBA

- EASY LIVING / MEIN
LEBEN IN LUXUS**
USA 1937, R Mitchell Leisen,
88 min, engl. OV
**Kino des DFF – Deutsches
Filminstitut & Filmmuseum** S. 53

April

19.04.–25.04.2022

- Im Rahmen des goEast Filmfestivals
ORANGE WESTEN
BLR, DE 1992, R Jurij Chascewatskij,
74 min, russ. OV mit dt. UT S. 53

Frühjahr

TERMIN TBA

- ROTE OHREN FETZEN DURCH
ASCHE**
AT 1991, R Ursula Pürerer, Ashley
Hans Scheirl, Dietmar Schipek,
84 min, dt. OV
Österreichisches Filmmuseum S. 47